



Griglia di valutazione: Orale/Scritto Letteratura - Triennio

Competenze	Abilità	Conoscenze	Indicatori	Livello	Punti
<p>1. Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>2. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa i mezzi espressivi a livello orale, per comprendere ed esporre correttamente. ▪ È in grado di operare analisi e sintesi dei testi. ▪ Riconosce elementi caratteristici dello stile dei singoli autori. ▪ Possiede capacità logico-argomentative e di rielaborazione critiche dei contenuti. ▪ È consapevole della complessità del fenomeno letterario nelle sue implicazioni storiche, culturali e sociali. ▪ Inquadra un testo letterario nella poetica dell'autore e nel contesto storicoculturale. ▪ È consapevole del funzionamento del sistema linguistico anche attraverso uno studio della lingua, nelle sue varianti diacroniche e sincroniche. 	<p>Conosce in modo specifico gli argomenti richiesti.</p> <p>Conosce le linee generali del contesto storico-culturale.</p> <p>Conosce gli aspetti peculiari dei fenomeni e movimenti letterari.</p> <p>Conosce le relazioni più significative con le altre espressioni artistico-formali.</p> <p>Conosce lo sviluppo diacronico e sincronico della disciplina e dell'evoluzione dei generi letterari.</p> <p>Conosce la poetica degli autori, attraverso la lettura e l'analisi dei testi più significativi. Conosce le strutture morfologiche, sintattiche, lessicali, retoriche e metriche della lingua italiana, atte a consentire da un lato la lettura strutturale di un testo e dall'altro la produzione di testi orali e scritti adeguati.</p> <p>Conosce i codici linguistico-formali nella diversa tipologia dei testi e dei generi letterari.</p>	<p>A Avanzato Mostra padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. Espone in maniera fluida, corretta e originale. Usa in modo appropriato e consapevole il lessico specifico.</p> <p>B. Medio Compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. Espone in modo chiaro, pertinente e sicuro. Usa in modo appropriato il lessico specifico.</p> <p>C. base Mostra di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. Espone in modo sufficientemente chiaro. Usa in modo accettabile il lessico specifico.</p> <p>D. minimo mostra di possedere conoscenze frammentarie e lacunose ed abilità insufficienti. Espone in modo confuso e superficiale. Non conosce il lessico specifico.</p>	<p>A avanzato 10-9 a. dispone di conoscenze ricche ed ha concetti ben fondati; rapporta tra di loro informazioni e/o concetti in modo articolato e sicuro, in ogni contesto b. esercita le abilità in modo totale, sicuro e autonomo c. lavora autonomamente, secondo un piano di lavoro ben giustificato anche in contesti nuovi ed è in grado di controllare la qualità del prodotto d. utilizza in maniera consapevole le risorse e. si rapporta con gli altri in maniera propositiva in diversi contesti</p> <p>B medio 8-7 a. dispone di numerose informazioni e possiede i concetti essenziali; rapporta tra di loro le informazioni in maniera pertinente, anche in contesti poco sperimentati b. esercita le abilità in modo quasi sempre completo e sicuro anche se non del tutto autonomo c. lavora autonomamente secondo schemi adeguati a contesti diversi; necessita di pochi suggerimenti per correggere e migliorare la qualità del prodotto d. utilizza in modo corretto le risorse e. si rapporta positivamente con gli altri in più contesti</p> <p>C base 6 a. dispone delle informazioni essenziali e possiede i concetti di base; rapporta tra di loro le informazioni negli aspetti più evidenti, solo in situazioni note b. esercita le abilità in modo essenziale, spesso guidato c. si appoggia alle indicazioni del docente e segue preferibilmente schemi sperimentati; rivede il prodotto con una guida esterna</p>	

		Conosce il linguaggio specifico e le regole per argomentare e rielaborare.		d. utilizza le risorse al minimo delle loro potenzialità e. si rapporta positivamente col gruppo dei pari e/o in contesti conosciuti D minimo 5_3 a. dispone solo di informazioni isolate e spesso scorrette, possiede solo alcuni concetti di base/non possiede i concetti di base; rapporta tra di loro le informazioni in modo molto incerto e, anche in situazioni note, va guidato b. non sa esercitare le abilità c. lavora solo su indicazione del docente, è dispersivo o lento nell'esecuzione; non sa migliorare il prodotto neppure con una guida esterna d. utilizza in maniera incerta/poco adeguata le risorse e si sottrae al confronto e/o al lavoro comune	
				TOTALE PUNTI PROVA	