

## TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

NOME \_\_\_\_\_

CLASSE QUARTA

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi <b>punti 10</b>	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente (2) - rispetta in minima parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente (4) - rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti (6) - rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi corretti e coerenti (8) - rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci (10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 30 punti)	-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali <b>punti 5</b> -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali <b>punti 20</b>		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (5) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (10) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (15) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (20) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (25)	
		-Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali <b>punti 5</b>	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (1) - scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori (2) - sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza (3) - buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (4) - un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (5)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 30 punti)	-Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo <b>punti 5</b> -Coesione e coerenza testuale <b>punti 5</b>		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (2) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (4) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (6) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (8) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (10)	
		- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione <b>punti 25</b>	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (5) - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (10) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (15) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (20) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (25)	
LESSICO E STILE (max 15 punti)	-Ricchezza e padronanza lessicale <b>punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15 punti)	-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura <b>punti 10</b>		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (2) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (4) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (6) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (8) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (10)	
OSSERVAZIONI				TOTALE

				.../100
--	--	--	--	---------