

## TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche d'attualità

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 2 punti)		- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi <b>punti 2</b>	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente (fino a <b>0,4</b> ) - rispetta in minima parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente (fino a <b>0,8</b> ) - rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti (fino a <b>1,2</b> ) - rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi corretti e coerenti (fino a <b>1,6</b> ) - rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci (fino a <b>2</b> )	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 6 punti)	-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali <b>punti 2</b>		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (fino a <b>0,4</b> ) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (fino a <b>0,8</b> ) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (fino a <b>1,2</b> ) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (fino a <b>1,6</b> ) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (fino a <b>2</b> )	
		-Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali <b>punti 4</b>	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (fino a <b>0,8</b> ) - scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori (fino a <b>1,6</b> ) - sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza (fino a <b>2,4</b> ) - buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (fino a <b>3,2</b> ) - un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (fino a <b>4</b> )	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 6 punti)	-Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo -Coesione e coerenza testuale <b>punti 4</b>		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (fino a <b>0,8</b> ) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (fino a <b>1,6</b> ) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (fino a <b>2,4</b> ) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (fino a <b>3,2</b> ) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (fino a <b>4</b> )	
		- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione <b>punti 2</b>	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (fino a <b>0,4</b> ) - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (fino a <b>0,8</b> ) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (fino a <b>1,2</b> ) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (fino a <b>1,6</b> ) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (fino a <b>2</b> )	
LESSICO E STILE (max 3 punti)	-Ricchezza e padronanza lessicale <b>punti 3</b>		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (fino a <b>0,6</b> ) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (fino a <b>1,2</b> ) - un lessico semplice ma adeguato (fino a <b>1,8</b> ) - un lessico specifico e appropriato (fino a <b>2,4</b> ) - un lessico specifico, vario ed efficace (fino a <b>3</b> )	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 3 punti)	-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura <b>punti 3</b>		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura fino a ( <b>0,6</b> ) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (fino a <b>1,2</b> ) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (fino a <b>1,8</b> ) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (fino a <b>2,4</b> ) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (fino a <b>3</b> )	
OSSERVAZIONI				TOTALE .../20